

NIEUWSBRIEF

januari 2021



Een nieuw jaar!

Het jaar 2020 is voorbij, de oliebollen zijn op, de kerstboom is opgeruimd. Een gezamenlijke nieuwjaarsborrel zit er helaas niet in.



*Een oliebol met een bubbel bij Mia Bouwhuis
als afscheid van 2020*

We gaan vol goede moed het nieuwe jaar tegemoet en zien er naar uit iedereen weer te ontmoeten.

INHOUD

pagina 1

- Een nieuw jaar!
- Inhoud

pagina 2

- Agenda
- Meld je aan
- Colophon
- Uit de stuurgroep
- Van portalen naar PGO's

pagina 3:

- Gesprek met Anna Minter

pagina 4 -5:

- Achter de schermen van.. Wil Hallers

pagina 5-6:

- Boeken die spelen de Pijp

pagina 7-8:

- Online kijken op je TV

AGENDA voor januari 2020

Het blijft nog steeds onduidelijk hoe de komende maanden activiteiten als inloop en thema-avonden georganiseerd kunnen worden. Zodra er meer over bekend is, krijgen jullie de informatie toegestuurd en komt het op de agenda van de website te staan. Andere activiteiten zijn altijd onder voorbehoud!

Voor de binnenbuurtbijeenkomsten krijg je t.z.t. een mailbericht van je eigen binnenbuurt.

MELD JE AAN

Je kunt je aanmelden als lid van de vereniging via de website:

www.stadsdorpdepijp.com.

Wil je eerst meer informatie, geef dan jouw naam en e-mail adres of huisadres door aan de [werkgroep communicatie](#) of telefonisch: 06-39860140

COLOPHON

Deze Nieuwsbrief is samengesteld en opgemaakt door Titia van Grol, Jantien Hoogenhout en Pieter Jans.

Foto's: Titia van Grol (pag. 1, 4, 7 en 8), Anna Minter (pag. 4).

Wil je kopij voor de Nieuwsbrief van februari 2021 doorsturen voor dinsdag 26 januari naar stadsdorpdepijp.nieuws@gmail.com?

Uit de stuurgroep:

De stuurgroep heeft besloten de jaarvergadering uit te stellen tot later in het voorjaar als we elkaar weer kunnen ontmoeten.

Meer informatie over de stuurgroepvergadering van 9 december vind je hier: [verslag 9-12](#).

Van portalen naar PGO's

Van de samenwerkende stadsdorpen Amsterdam ontvingen wij een Nieuwsbrief over de ontwikkeling van digitale Persoonlijke Gezondheid Omgevingen (PGO's) en portalen als Mijn OLVG, Klik voor deze Nieuwsbrief op de link: Van [portalen naar PGO's](#). Voor meer informatie kun je terecht bij Pieter Jans: p.jans7@upcmail.nl

Eind november sprak ik met twee van onze stadsdorpleden over hun binnenbuurt en de invloed die Corona had gehad op de bijeenkomsten. Hoe was dat gegaan vanaf maart 2020 en welke oplossingen waren er gekozen om toch contact te houden. Toen hoopten we dat we in december misschien wel weer bij elkaar konden komen. Dat was dus niet zo. De maatregelen werden half december verscherpt, en nu, begin januari ziet het er niet naar uit dat op korte termijn weer verandert. Deze keer spreek ik met Anna Minter, van Binnenbuurt Nieuwe Pijp Midden.

Jantien Hoogenhout

Gesprek met Anna Minter van de binnenbuurt Nieuwe Pijp Midden d.d. 02-01-2021

Anna is bijna 6 jaar lid van het Stadsdorp. Ze zit in de Stuurgroep, de werkgroep Communicatie en verzorgt de uitnodigingen voor de binnenbuurt-bijeenkomsten van Nieuwe Pijp Midden.

Voor Corona

De binnenbuurt houdt iedere 3^e zaterdag van de maand om 10:30 uur een bijeenkomst. Oorspronkelijk kwamen ze bij elkaar in het Verenigingsgebouw van de Dageraad; toen dat niet meer kon zijn ze naar buurtgebouw Henrick de Keijser gegaan.

Anna verstuurde een uitnodiging met datum en plaats en er was koffie en iets lekkers. Iedereen betaalt €2 per keer: €1 voor de koekjes en €1 voor de lief-en-leed pot.

Oorspronkelijk zaten ze aan een lange tafel, met ongeveer 10 tot 14 mensen per keer, maar dat praat niet zo handig. Na wat schuiven werd het omgetoverd tot een paar vierkanten, kleinere groepjes, waardoor gesprekken makkelijker verliepen.

Op een bepaald moment is er besloten om bij mensen thuis bij elkaar te komen: huiselijker, gezelliger en ook leuk om te zien hoe de anderen wonen. Omdat sommige leden moeite met traplopen hebben, kon dit alleen bij leden met een benedenwoning of een lift. Eigenlijk altijd gezellige samenkomsten waar het gesprek zich vanzelf ontrolde. Mia Bouwhuis organiseert twee keer per jaar een borrel bij haar thuis, die zeer gewaardeerd en goed bezocht wordt.

Een kleine groep mensen spreekt liever in de middag af. Zodoende is er besloten om, naast de twee borrels bij Mia, ook op een paar andere datums in plaats van een ochtend- een middagbijeenkomst te houden.

Na maart 2020

In maart konden de bijeenkomsten niet doorgaan vanwege het coronavirus.

Er is een mail verstuurd met de vraag wie er op een telefoonlijst wilde staan om anderen te kunnen bellen en om zelf gebeld te worden als men daar behoefte aan had. Ongeveer de helft van de binnenbuurt gaf zich daarvoor op, maar in de praktijk is daar niet zo veel gebruik van gemaakt.

In mei is er een zoom-bijeenkomst geweest. Daar waren gemengde gevoelens over, over veiligheid en privacy, maar ook over de manier van het contact.

Van juni t/m september kwamen ze met ongeveer 7 mensen bijeen op het Henriëtte Ronnerplein, koffie en koek mee, het was mooi weer en gezellig om elkaar weer te zien.

Vanaf oktober werd dat te koud. De telefoonlijst is weer onder de aandacht gebracht, omdat er opnieuw geen fysieke bijeenkomsten gehouden konden worden.

Jammer genoeg lag onze maandelijkse ontmoeting wederom stil.



Koffieochtend tijdens coronacrisis, 20 juni 2020

En nu:

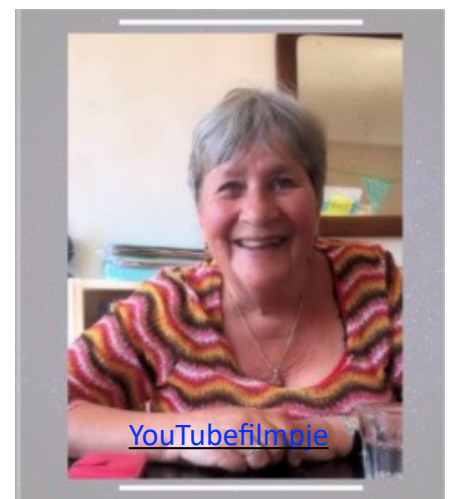
De huidige situatie met het virus maakt het er niet eenvoudiger op.

Nu, begin januari, mogen we thuis maximaal 2 mensen ontvangen, maar ook daar voelt niet iedereen zich prettig bij.

Hopelijk biedt het vaccin over niet al te lange tijd weer meer perspectief, zodat we weer met wat meer mensen bij elkaar kunnen komen. Goede ideeën voor de tussentijd zijn welkom!

Achter de schermen van..... Wil Hallers.

De meesten van ons kennen Wil omdat ze vanaf begin dit jaar voorzitter is van ons Stadsdorp. Maar wat veel mensen waarschijnlijk niet weten, is dat zij ook vrijwilligerswerk doet bij Casa Migrante. Casa Migrante werd in 1961 opgericht door pater Theo J.B. Beusink, nadat hij constateerde dat Spaanse gastarbeiders een breed spectrum aan problemen hadden. Iets dat nu ook nog zo is voor veel anderstaligen in Nederland. Casa Migrante zit in het Afrikahuis in de Van Ostadestraat.



Een middag per week doet Wil daar samen met andere vrijwilligers het spreekuur. Het doel van dit spreekuur is om een eerste oriëntatie en hulp te bieden aan de Spaanstalige immigrant in de eerste stappen van integratie in de Nederlandse samenleving. Wil verleent basisbijstand of verwijst door naar andere diensten: sociale bijstand, psychologische hulp, juridisch advies, tolken, pastorale ondersteuning, etc. Ze helpt met het leggen van contacten met de verschillende Nederlandse instellingen, naast het verstrekken van basisinformatie over immigratiebeleid en de wetten van Nederland.

En er zijn veel hulpvragen bij vooral praktische zaken, zoals het invullen van formulieren, uitleggen of vertalen van documenten en brieven, het voeren van telefoongesprekken, het aanvragen van een Digid, het afsluiten van een verzekering, hulp bij het aanvragen van toeslag of een probleem bij de woningbouwvereniging. Vaak spreken de mensen niet voldoende Nederlands om dit zelfstandig op te lossen. Vrijwilligers zoals Wil helpen ze hierbij.

Natuurlijk moet je dan zowel goed Spaans als Nederlands spreken, en dat doet Wil. Zij heeft 5 jaar in Spanje gewoond toen ze begin 20 was. Het bijzondere is dat ze de taal altijd goed heeft bijgehouden en onthouden. Zo goed, dat ze nu dit toch heel specifieke werk kan doen. Het werk zorgt er ook voor dat Wil haar Spaans bij blijft houden en ze weer veel nieuwe dingen leert, technische uitdrukkingen en een andere woordenschat. Ze doet dit nu ongeveer 4 jaar en heeft er veel plezier in.

Bij de start van de middagdienst eten de vrijwilligers van de ochtenddienst en van de middagdienst samen. Er wordt gekookt en warm gegeten, iets dat heel gezellig is en een moment dat je elkaar ziet en spreekt. Haar dienst begint om 2 uur en duurt tot 5 uur. Voor iedere cliënt heeft ze ongeveer 20 minuten, wat soms kort is, zeker als je iets moet regelen bij de belastingdienst. Omdat het heel praktisch is heeft ze het gevoel dat ze de mensen echt helpt, en daarnaast is het heel gezellig met de vrijwilligers'.

Nu in Coronatijd gaat ze niet omdat het niet veilig voelt ondanks alle maatregelen, maar ze mist het enorm.

Spreek je goed Spaans en zoek je leuk vrijwilligerswerk, dan kun je je altijd aanmelden op www.casamigrante.com.

Wil je een indruk krijgen van het werk van Wil, klik dan op dit [YouTubefilmpje](#) van Casa Migrante of onderaan de foto van Wil.

Titia van Grol

Boeken die spelen in de Pijp of waar de Pijp in voorkomt.

Er zijn weer drie boeken te melden, die meer of minder in De Pijp spelen. Blijf sturen!

Jantien Hoogenhout

Ans van Ginkel wijst ons op:

De rat van Amsterdam van Pieter Waterdrinker (2020)

In 1990 probeert de familie Katz met vervalste identiteitspapieren Riga te verruilen voor Tel Aviv, uiteindelijk blijven ze hangen in Amsterdam. Ruben Katz woont aan het Sarphatipark, zijn ouders in de Tolstraat. Moeder kwijnt weg van verdriet om haar overleden dochter, vader en zoon proberen zo snel mogelijk, ieder op hun eigen manier, te integreren. Vader begint een instituut voor Duitse taal- en letterkunde, Ruben gaat na zijn studie rechten werken voor de Nationale Armenloterij. Zijn obsessie



voor Phaedra, de dochter van de loterijbaas, voert hem uiteindelijk naar het moderne Rusland, waar hij lid wordt van het Siberisch front.

De OBA heeft het in veel filialen. Momenteel alleen te reserveren. Nog niet als e-book bij de bibliotheek.



Eddie Roos wees ons op een artikel in de NRC van 1 november 2020

Herman Heijermans, Kamertjeszonde (1898) Oorspronkelijk uitgebracht onder pseudoniem Koos Habbema.

Een zedenschets van het leven van de Amsterdamse bohème in de tachtiger jaren van de vorige eeuw, bedoelt als aanklacht tegen de schijnheilige moraal van die tijd.

Het boek beschrijft de verhouding van de bohémien auteur Alfred Spier en de gehuwde, maar gescheiden levende actrice Georgine Casper.

Gratis te downloaden op de site van De Bibliotheek van de Nederlandse Letteren, DBNL.org

Gelezen in De Pijpkrant:

Bleekers zomer, Mensje van Keulen (1972)

Een beeld van de Pijp in de jaren 70, met louche zaakjes, junks en verkrotte huizen.

Willem Bleeker is geboren en getogen in de Govert Flinckstraat. Als hij 32 is woont hij in Den Haag, getrouwd met Adrie, twee kleine kinderen en een kantoorbaan in het laboratorium van een papierhandel. Op een dag loopt Willem het bedrijf uit en besluit naar Amsterdam te gaan. Hij gaat op zoek naar zijn jeugdvriend Gerrie. Die heeft een antiekzaak op het Gerard Douplein. Gerrie leidt een behoorlijk ander leven, louche vrienden en zaakjes, vriendinnetjes die op de bank slapen, junks en bezoeken aan cafés op de Zeedijk en de hoeren. Een beeld van de Pijp in de jaren zeventig.

Als e-book van de bibliotheek te lenen, of wachten tot de bieb weer open is.



*Een lijst met alle besproken boeken verschijnt binnenkort op onze website:
www.stadsdorpdepijp.com.*

Online kijken op je TV!

Nu alles weer gesloten is voor publiek brengen veel gezelschappen en artiesten hun programma's online uit. Dit is voor hen nog een mogelijkheid om iets van inkomsten te generen. Natuurlijk is het niet hetzelfde als live in het theater maar het is niet duur, je steunt je favoriete gezelschap of artiest en als je het beeld op je TV zet is het best mooi.



Hoe doe je dat? Het meest eenvoudige is om je (windows) computer met een HDMI kabel aan je TV te verbinden. Het moet een HDMI zijn omdat deze beeld en geluid overbrengt, zou je het met een usb kabel doen heb je alleen beeld. Wanneer je geen HDMI kabel thuis hebt kun je die kopen bij Hecke. <https://www.hecke.com/content/14-afhalen>

Je steekt de kabel in de HDMI ingang op je computer (zie foto rechts) en in de HDMI ingang van je TV. Deze ingang is breed van boven en smal van onderen, de smalle kant is onder.



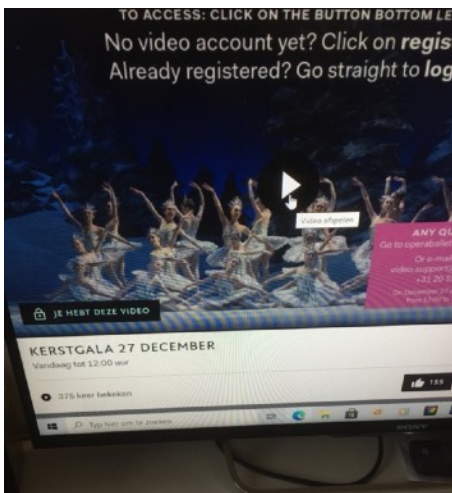
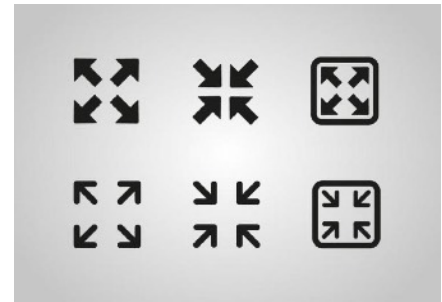
Dan zet je de TV op HDMI (zie foto links). Hiervoor gebruik je de Source- of Input-knop (zie tekening rechts) op je afstandsbediening. Heb je meerdere HDMI-aansluitingen, kies dan het nummer van de HDMI-poort waarop de kabel is aangesloten.



Vervolgens zie je het scherm van je computer, laptop of smartphone op je TV.



Je klikt op de computer, laptop of smartphone op de link naar je gekochte voorstelling, en vervolgens zet je hem op schermvullend (zie icoon meestal rechtsonder in je scherm), klik je op het pijltje voor afspelen en kun je genieten van je voorstelling.



Heb je een Mac of een iPad dan moet je een verloopkabel kopen (van USB naar HDMI of van Apple Lightning naar HDMI) omdat deze apparaten geen HDMI ingang hebben of je moet het streamen (draadloos oversturen) naar een google chromecast (kijk voor uitleg bijv. op <https://www.draadloostvkijken.com/chromecast/> of een Apple TV apparaat dat aan je TV verbonden is.

Ik hoop dat dit je helpt om mooie voorstellingen online te gaan bekijken.

Een tip is:

www.ita.nl die op 10 januari een lange voorstelling hebben 'King of War' over macht en leiderschap.

Kom je er toch niet uit, mail dan naar stadsdorptitia@gmail.com dan kijk ik of ik kan helpen.

Veel plezier!
Titia van Grol

